

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Santoro Oronza**
Indirizzo **Via L. Einaudi,6 – 73048 Nardo’ LE**
Telefono **0833/871226 – 340/5721347**
E-mail **enzasantoro@hotmail.it - oronza.santoro@istruzione.it -
info@enzasantoro.it - www.enzasantoro.it**

Nazionalità ITALIANA
Data di nascita 24/03/1958

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Dal 1983 alla data odierna
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro MIUR
 - Tipo di azienda o settore Scuola Secondaria di secondo Grado dal 2006 alla data odierna
Scuola Secondaria di primo Grado a.s. 2005 -2006
Scuola Primaria dal 1983 al 2005
 - Tipo di impiego Docente a tempo indeterminato - Disegno e storia dell'arte A025
 - Principali mansioni e responsabilità Referente del progetto “Diario scolastico” (a.s. 2015-2016)
Moderatrice al convegno “L’arte del Novecento: un nuovo sentimento della
bellezza” – Incontro con Giuseppe Nifosi - (a.s. 2015-2016)
Consulente per i seguenti progetti: Narghilè, il giornalino scolastico; Diario
scolastico (a.s. 2014-2015)
Referente per il progetto: Partecipativamente (a.s. 2014-2015)
Tutor per l’attività di tirocinio (a.s. 2014-2015)
Commissaria interna ed esterna agli Esami di Stato dal 2006 alla data odierna
- Relatrice dei seguenti corsi di aggiornamento dal 1983 al 2005
- Programmare per Progetti – Attività integrate di lingua, immagine,
suono e motricità. Scuola Materna ed Elementare C.D. Avetrana (TA)
 - Manualità Creativa – Scuola Materna C.D: Avetrana (TA) , C.D. Torre
S. Susanna (BR)
 - A scuola con i Laboratori: Laboratorio di Educazione all’Immagine –
Scuola Elementare e Materna –C.D. Erchie (BR)
 - L’immagine: opportunità di simbolizzazione, espressione,
comunicazione. – Scuola Elementare I° e II° Circolo Didattico – Nardò
(LE)

- Programmare per Mappe Concettuali

Delegata di plesso

- dal 1991 al 1993 presso la Scuola Elementare M. Morleo Avetrana (TA)
- da 1995 al 1997 presso il secondo Circolo di Nardò

Referente nei Progetti

- Laboratorio dei Linguaggi “ Il Gigante Egoista di Oscar Wilde – Una fiaba per giocare, apprendere, crescere insieme. I° C.D. Nardò
- Progetto Lettura “Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare” di Luis Sepulveda – Un libro per giocare, apprendere e crescere insieme I° C.D. Nardò
- “Immagino immagini...e tu immagina!” Invento una Fiaba I° C.D. Nardò
- “Giochiamo a fare teatro” Un progetto per...scoprire, creare, apprendere e crescere insieme. I° C.D. Nardò
- Progetto – Beni Culturali- Innamorarsi dell’Arte giocando” I° C.D. Nardò
- Ciak ...si gira – Fare cinema a scuola – Scuola Secondaria di Primo Grado - Alliste

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

1975 Diploma di Maturità Magistrale

1995 Diploma Accademia di Belle Arti di Lecce conseguita con 110 e lode con una tesi dal titolo “Ritratto ritratto tra pittura e fotografia”

1982 Vincitrice Concorso per l’insegnamento nella Scuola Primaria

2000 Abilitazione all’insegnamento - Abilitazioni classi di concorso A025 - A028

2015 “Competenze oltre” corso di formazione del prof. Federico Batini - Liceo Scientifico e linguistico “Vallone”- Galatina

2014 Corso di formazione “LIM in classe” Liceo Scientifico e linguistico “Vallone”- Galatina

2013 DSA e BES – il ruolo della scuola- Istituto Istruzione Superiore “Colonna”- Galatina

2011 Produzione di materiale multimediale e uso della LIM – Liceo Scientifico “Quinto Ennio” - Gallipoli

2010 ArteTerapia e Volontariato per disabili- Associazione superamento Handicap- Nardò

2007 Corsi di formazione sul linguaggio cinematografico “Cinema come Arte” Festival del Cinema Europeo- Lecce

MADRELINGUA	ITALIANO
ALTRE LINGUA	FRANCESE
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale 	<p>elementare</p> <p>elementare</p> <p>elementare</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	NATURALE PREDISPOSIZIONE AD INSTAURARE BUONE CAPACITÀ DI RELAZIONE E COMUNICAZIONE CON STUDENTI, FAMIGLIE E PERSONALE SCOLASTICO.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Il lungo percorso professionale nel mondo della scuola, nei suoi diversi gradi, nonché il percorso artistico hanno contribuito ad acquisire competenze organizzative e di coordinamento, sia nell'insegnamento che nelle attività di progettazione.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	BUONA CONOSCENZA DEL SISTEMA OPERATIVO WINDOWS E MAC, NONCHÉ DELLA LIM.
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	SEMPRE PRIORITARIA È LA RICERCA ARTISTICA, ATTRAVERSO L'UTILIZZO DI DIVERSI LINGUAGGI: PITTURA, SCULTURA, FOTOGRAFIA, VIDEO, INSTALLAZIONI, PERFORMANCES, SCRITTURA. BUONE LE CAPACITÀ DI IDEAZIONE E PROGETTAZIONE.
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE	CORSO DI DIZIONE - LECCE LETRICE PER L'ASSOCIAZIONE CENTRO NAZIONALE DE "IL LIBRO PARLATO" - LECCE CORSO DI TEATRO - LECCE
PATENTE	B
ULTERIORI INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Membro di giuria al IV Concorso di pittura estemporanea sul tema "TERRA Risorsa di vita aradeina – 30 aprile e 1 maggio 2016 COMUNE DI ARADEO. - Membro di giuria per il concorso "Pari e non più Dispari" – Il ^ edizione 2016 "Contro la violenza sulle donne" – COMMISSIONE CITTADINA PARI OPPORTUNITA' – COMUNE DI NARDO' - Collaborazione con alcune case editrici, in particolare con BESA EDITORE, per l'illustrazione delle copertine dei libri.

CURRICULUM ARTISTICO

MOSTRE PERSONALI

- 2012 "il Menhir della Reggia" – litoranea salentina La Reggia - Galatone (LE)
2009 "Salento Tribute" Rassegna di Arte Contemporanea Salentina - discoteca SALI & TABACCHI - Reggio Emilia
2007 "Portrait – Misha Barth & Enza Santoro" – Première Lounge – Gallipoli (LE)
2007 "Petraportrait...inviti a svelare" – Palazzo De Marco – Maglie (LE);
2006 "Portrait" – Galleria L'Osanna – Nardò (LE)

2006 "Olio d'Autore" – Frantoio Labbate – Ugento (LE)
2003 "Sul fil di fieno"- Installazioni ed opere- Saletta della cultura Gregorio Vetrugno- Novoli (LE)
2003 "Petra Fabula" – Ass.Artistico-socio-culturale Raggio Verde - Lecce
2003 "Arte alla luna" Estemporanea di pittura – Oasi Club – Nardò (LE)
1997 Galleria Studio d'Arte Due – Venezia
1997 Galleria Studio d'Arte – duetezze sul Brenta (VI)
1996 Chiostro del Convento di S. Francesco – Manduria (TA)
1995 "La memoria degli angeli" Galleria L'Osanna – Nardò (LE)

MOSTRE COLLETTIVE

2016 Mostra "Fragilità e leggerezza" – A cura di Le Ali di Pandora – Lecce
2015 IL gi OCA artista a cura di "Le ali di Pandora" e Accademia di Belle Arti di Lecce – mostra itinerante
2013 "60 artisti per LILT" a cura di "Le ali di Pandora"
2012 QUADRERIA un percorso di 40 anni galleria L'Osanna – Nardò – Lecce
2012 AUTORITRATTI Artisti del terzo millennio a cura di Massimo Guastella – Ceglie Messapica (BR)
2011 "Percorsi Artistici Salentini"- Museo del convento dei domenicani- Muro Leccese – Lecce
2010 "Tracce Contemporanee 2010" I° Biennale del Salento - Castello Carlo V – Lecce
2010 "Periferica Attiva" Atrio Privato Arte Contemporanea – Ceglie Messapica – (BR)
2010 "Mitologie Femminili Contemporanee" Primo Piano LivinGallery Arte Contemporanea – Lecce
2010 "La terra ha bisogno degli uomini" Artisti delle Accademie di BelleArti d'Italia - Reggia di Caserta
2010 "Giornata del Contemporaneo" Studio Charta – Veglie (LE)
2010 "EroticaMENTE- Linee, Forme e Colori della sensualità" - Palazzo Duchi di Santo Stefano- Taormina - ME
2010 " Il cuore nell'arte note, parole, immagini..." Ass. Provinciale per la lotta contro le malattie cardiovascolari - Brindisi
2009 "Regina di cuori" Primo Piano LivinGallery Arte Contemporanea – Lecce
2009 "I colori di J." UDI Unione Donne in Italia - Castello Carlo V – Lecce
2008 "The places of inspiration" – Broadway Gallery – New York
2008 "Biennale delle arti dell'unità d'Italia" Complesso monumentale del Belvedere di San Leucio"- Caserta
2008 "Art Action" Galleria Il Grifone - Lecce
2008 Museo Ambasciata Albanese a Roma – esposizione permanente
2007 "The Secret garden" – Primopiano living gallery – Lecce
2007 "The Barbie and china dolls" – Beijing Gallery – Pechino
2007 "La rete, lo specchio e l'alter ego" – Ex Convento dei francescani - Veglie (LE)
2007 "Art&fortE stArt Biennale" - Spazioeventi Mondatori - Venezia
2006 "Intimate Spaces" – CVB Space – New York
2006 " Ecodoppler "- Ex Convento dei francescani - Veglie (LE)
2005 Kontemporanea "Concorso d'arte contemporanea"- Castello Carlo V - Raggio Verde- Lec
2004 2° Ediz. "L' Arte per amica" – Palazzo D'Elia- Casarano (LE)
2004 "Pensieri, parole, e note" La donna in arte – Comune di Leverano- Leverano (LE)
2003 Concorso Gurgos premio città di Andria- Segnalazione- Andria (BA)
2003 "Levitas Volat" Mostra d'arte contemporanea itinerante- IV Centenario nascita S .Giuseppi da Copertino
2002 Premio Citta di Francavilla F. - Estemporanea di pittura – Segnalaz. Spec. della giuria La Casaccia

- 2002 Kontemporanea – ex Convento dei Teatini - Lecce
- 2002 Concorso di Cortometraggio e fotografia – Obiettivo Salento – Veglie (LE)
- 2002 “Vini in cerca di autore” Concorso d’Arte pittorica e scultorea- 2° Classif. Manduria (TA)
- 2000 Kontemporanea “...in viaggio” Raggio Verde – Lecce
- 1999 “Dodici artisti in SEQUENZE LIBERE” Palazzo di Città – Foggia
- 1997 Prima Triennale D’Arte Sacra Contemporanea - Lecce
- 1997 2° Biennale d’Arte Internazionale – Sala del Bramante C.I.A. C.. – Roma
- 1997 “Sursum Corda” Mostra collettiva itinerante d’Arte Sacra – Galatina (LE)
- 1996 Spiritualità e fantasia nell’arte – 2° classif. – Ass. Staineriana – Sava (TA)
- 1996 Collettiva di pittura e scultura – Ass. Culturale “Il Segno” Castello Carlo V – Lecce
- 1996 “Pianeta Giravolte” Lega Ambiente – Lecce
- 1995 Mostra Nazionale di pittura contemporanea- Città di Avellino (AV)
- 1995 Collettiva di pittura e scultura- Amministrazione Comunale – Torre S. Susanna (BR)
- 1995 “Primaparete” 3° Premio nazionale di pittura- Galleria S.Fedele – Milano
- 1995 “5 al femminile 5” Civica Pinacoteca Emilio Notte – Ceglie Messapico (BR)
- 1994 Performance “Ho scritto t’amo sulla sabbia” Lega Ambiente – Brindisi
- 1994 IV Concorso Nazionale Golfo del Tigullio “Le Caravelle” –S. Margherita Ligure (AV)
- 1994 3° Concorso fotografico A.N.S.P.I. – 1° Classificato- Lecce
- 1993 Estemporanea di pittura- 1° class. Ass: Fratres – Monteroni
- 1993 Ad Museum- Mostra di pittura, scultura e incisione- Grafema Ass.Cult. Palazzo Lopez Otranto
- 1992 1° Concorso Nazionale fotografico A.N.S.P.I.- Lecce
- 1992 Concorso Nazionale Fotografico ANAF Castello Carlo V – Lecce

Nardò , 28/06/2016

